



ОТЗЫВ

оппонирующей организации

Учреждения образования «Могилевский государственный университет имени А.А. Кулешова»

на диссертацию Яценко Оксаны Григорьевны

«Быт горожан Беларуси во второй половине XIX – начале XXI в.»,

представленную на соискание ученой степени

доктора исторических наук

по специальности 07.00.07 – этнография, этнология и антропология

Соответствие содержания диссертации заявленной специальности и отрасли науки.

Объектно-предметная сфера диссертационного исследования О. Г. Яценко охватывает города Беларуси и их население во второй половине XIX – начале XXI в., бытовой пласт культуры горожан, который является неотъемлемым компонентом городской цивилизации.

Полученные диссертантом научные результаты целиком соответствуют паспорту специальности 07.00.07 – этнография, этнология и антропология и отрасли исторические науки. Согласно паспорту данной специальности этнография, этнология и антропология – *область науки*, занимающаяся изучением этносов, в том числе способов их жизнедеятельности и образа жизни. В *область исследований* входят «проблемы сохранения и интерпретации этнокультурного наследия на современном этапе», а также «этнокультурные процессы современного городского и сельского населения Беларуси» (приказ Высшей аттестационной комиссии Республики Беларусь от 18 декабря 2017 г. № 292). Диссертационное исследование О. Г. Яценко посвящено этнологической характеристике городского населения Беларуси во второй половине XIX – начале XXI в., в нем отражены этнокультурные традиции горожан, раскрыты вопросы сохранения этнокультурного наследия белорусского этноса в исторической ретроспективе.

Научный вклад соискателя в решение научной проблемы с оценкой его значимости.

Диссертация О. Г. Яценко по теме «Быт горожан Беларуси во второй половине XIX – начале XXI в.» является самостоятельно выполненной

квалификационной работой, которая вносит весомый вклад в разработку проблем этнологии города с позиций современной науки.

Актуальность обращения к заявленной проблеме объясняется исключительной важной ролью городского населения в жизнедеятельности белорусского этноса, общественным запросом на объективные интерпретации сложных и неоднозначных периодов отечественной истории и культуры, возможностью презентации современных бытовых реалий городов Беларуси в XXI в. Город на уровне его бытового звена и бытовой уклад как индикатор поступательного развития города или трансформации культурно-бытовых устоев – научная разработка подобных проблем вполне соответствует требованиям к соисканию ученой степени доктора исторических наук.

Теоретические интерпретации городского образа жизни принадлежат к кругу вопросов, которые еще не затрагивались в этнологических исследованиях Беларуси, поэтому определение параметров городского быта как составляющей городского образа жизни в рамках эволюционной теории принадлежат к остро востребованным разработкам в этнологической науке и успешно решены О. Г. Яценко.

Аналитический обзор литературы, прослеживание истории изучения городов Беларуси этнологами позволили автору отметить запоздалый характер введения городской тематики в область научных исследований по сравнению с традиционно лидировавшей белорусской народной культурой. Разъяснены причины подобного подхода и показан выход научных исследований на уровень постановки в центр этнологического изучения всей совокупности населения Беларуси, в том числе его городской составляющей.

Выявлено различие в понимании образа белорусского города в прошлом и настоящем. С позиций его внешнего облика, историко-архитектурного городского ландшафта, с одной стороны, очевидно своеобразие и сохранение этих отличительных черт, хотя и в разной степени, на протяжении всего изученного периода. С другой стороны, на протяжении многих десятилетий заметно усиление тенденции к унификации городской среды Беларуси, если она рассматривается с позиций совершенствования бытового комфорта, улучшения качества жизни горожан, оценки горожанами бытовых удобств, доступности товаров и услуг.

Впервые установлены взаимосвязи по оси взаимодействия городской центр – периферия, на материалах Беларуси выявлено перетекание культурных явлений из одного социального слоя в другой (например, подражание в домашнем быту состоятельных мещан и купечества дворянству и пр.), зависимость бытового обеспечения от ряда факторов, в том числе имущественного. Сделан акцент на природном сегменте культуры и эволюция отношения к нему городских жителей, отмечено зарождение и развитие культуры здоровья и приобщение к ней горожан и пр.

Новым в исследовании О. Г. Яценко выступает характеристика торговой деятельности, работы системы общественного питания, заведений по оказанию бытовых услуг в городах не в контексте экономической

истории, а ответа на вопрос о достаточности бытового обеспечения потребностей самих городских жителей. В целом в диссертации присутствует ярко выраженный антропологический подход к решению поставленных задач. Человек в системе культуры, этнокультурных взаимосвязей постоянно фигурирует при описании и анализе соискателем исторической действительности.

Впервые архивные материалы были широко включены в анализ не только городского образа жизни в разрезе поиска цифровых параметров городской культуры, дефиниции социального и экономического обеспечения повседневных запросов горожан в целом, но и для заключения о реакции самих жителей на культурно-бытовые перемены. Привлечение к изучению фондов Министерства торговли БССР и других учреждений и организаций в подобном ключе и значительных количественных объемах состоялось впервые.

Новым элементом исследовательской практики стало включение в опросы по городской тематике, особенно для воссоздания образов городов БССР, сельских жителей (города и горожане глазами сельчан).

К заслугам диссертанта следует отнести комплексное компаративное использование различных источниковых материалов – вещественных памятников из музейных собраний, архивных документов, устных свидетельств носителей культуры, фотографий и пр. Их сравнительный анализ позволил сформировать целостную картину эволюции городского быта с уточнением периодов поступательного развития и трансформационных процессов, установления их причин. Впервые в отечественной этнологии фотодокументы нашли применение не в качестве иллюстративных материалов или в целях демонстрации отдельных компонентов материальной культуры (например, костюма), а как основа для многопланового изучения быта горожан.

Все это создает теоретико-методологическую основу для проведения в дальнейшем этнологических и исторических исследований в области городской культуры в самом широком смысле.

Проведенное научное исследование *имеет ряд принципиальных отличий от трудов предшественников*, которые анализировали отдельные темы – миграцию сельского населения в города, жилье, семью, общественные традиции, формы досуга (В. Н. Белявина, А. В. Гурко, Г. И. Касперович, И. И. Калачева, А. И. Локотко, Л. В. Ракова и др.) или же только намечали некоторые тенденции развития бытовой культуры горожан Беларуси на методологическом основании науки советского периода. На фундаменте современных гуманитарных знаний соискателем дана комплексная этнологическая характеристика белорусского города второй половины XIX – начала XXI в., включающая анализ городского пространства, материальной культуры, духовных традиций городского населения и степени распространенности в городах форм белорусской традиционной культуры.

Достоверность и обоснованность результатов, полученных соискателем, обеспечивается глубоким и детализированным анализом трудов отечественной и зарубежной историографии, широким использованием новых архивных материалов, вещественных источников, визуальных данных, статистики и пр., свободным владением О. Г. Яценко методологией и методами исследовательской работы историка, в том числе методикой проведения полевой этнографической работы.

Положения и выводы представлены и обсуждены на 42 научных конференциях, в том числе 35 международных, 7 республиканских. Материалы диссертации *прошли апробацию* в лекциях по истории городской культуры, прочитанных соискателем в Венском университете (2018, 2019, 2021 гг.).

Диссертация О. Г. Яценко по объему, структуре, форматированию культурно-исторических материалов, применению источников и научно-методологической базе исследования *полностью соответствует нормативным требованиям* ВАК Республики Беларусь.

Диссертация и автореферат *оформлены в соответствии с требованиями* ВАК Республики Беларусь. Автореферат в полной мере соответствует содержанию текста диссертации, воспроизводит его структуру и дает четкое представление о проведенном О. Г. Яценко этнологическом исследовании.

Конкретные научные результаты, за которые соискателю может быть присуждена искомая ученая степень.

Научная проблематика об эволюции бытового сектора в городах Беларуси в широкой исторической хронологии *раскрыта О. Г. Яценко на высоком научно-методическом уровне* с привлечением новых подходов, новых, выявленных соискателем, материалов и квалифицированным применением методов исторического исследования. Поставленная цель достигнута, задачи решены в полном объеме, выводы коррелируют с современными достижениями в области исторической науки.

Новизна полученных результатов заключается в том, что впервые в отечественной этнологии раскрыты процессы эволюции бытовой культуры городского населения Беларуси и обозначены приоритетные научные направления для дальнейшего эффективного анализа культурных последствий урбанизации, представленности белорусского города на европейском культурном ландшафте, решения проблем сохранения национальной идентичности городского населения в условиях стирания национальных границ и размывания этнокультурных стереотипов.

Соответствие научной квалификации соискателя ученой степени, на которую он претендует.

Научная квалификация автора диссертации О. Г. Яценко подтверждается содержанием диссертации и автореферата, полностью соответствует квалификации доктора исторических наук. Диссертация

является самостоятельным, завершённым исследованием, выполненном на высоком научном уровне. Работа базируется на должном уровне репрезентативности использованных источников и историографии. Список использованных источников насчитывает 590 наименования. Источники интерпретированы с использованием разнообразных методов исторического исследования, что увеличивает вероятность полученных результатов.

Диссертация, автореферат и опубликованные материалы по теме исследования свидетельствуют о высокой научной квалификации автора, умении ставить и решать важные научные проблемы, делать аргументированные научные обобщения на базе обширных фактических материалов и обосновывать выводы, которые являются новыми, оригинальными, содействующими более четкому структурированию и дальнейшему развитию научного направления – этнологии белорусского города.

Научная квалификация О. Г. Яценко полностью соответствует требованиям, которые предъявляются к квалификации доктора исторических наук по специальности 07.00.07 – этнография, этнология и антропология.

Основные положения и выводы диссертации представлены в 89 научных публикациях в числе которых: 1 монография, 6 разделов в монографиях, 20 статей в изданиях в соответствии с пунктом 19 Положения о присуждении ученых степеней и присвоении ученых званий в Республике Беларусь, в том числе 3 в зарубежных научных изданиях, а также 4 статьи в других научных журналах, 16 статей в научных сборниках, 33 материала конференций, 6 тезисов, 3 депонированные работы. Общий объем опубликованных материалов составляет 55 авторских листов.

Рекомендации по практическому использованию результатов диссертации.

Практическая значимость результатов исследования состоит в возможности использования полученных материалов в практике работы учреждений и организаций, занятых планированием развития городского хозяйства, совершенствованием системы транспорта, сферы услуг, торгового обеспечения потребителей в городах Беларуси, организацией развлекательных и праздничных мероприятий, как для всей совокупности городского сообщества, так и его отдельных групп. Они имеют ценность в для осуществления краеведческой работы в регионах Беларуси. Значимым является воспитательный потенциал результатов, так как они могут найти воплощение в молодежных и других проектах патриотической направленности и т. п.

Полученные научные результаты могут быть использованы в ходе преподавания в высшей школе на гуманитарных факультетах, а также руководством местных органов власти при планировании социокультурного развития городских населенных пунктов Беларуси. Научные результаты полезны для популяризации знаний по отечественной культуре в средствах массовой информации, в деятельности общественных организаций в области

патриотического и эстетического воспитания, в практике работы учреждений туризма (в организации сферы досуга и др.). Полученные О. Г. Яценко результаты имеют потенциал для создания новых и модернизации существующих музейных экспозиций или их фрагментов, которые отражают историю городов Беларуси. Выявленные эмпирические материалы и теоретические выводы соискателя особенно ценны для применения в музеях истории города, а также при проектировании временных выставок, посвященных повседневной и праздничной культуре горожан, для разностороннего и объективного показа историко-культурного наследия городов Беларуси.

Полученные научные результаты уже использованы в преподавании истории городской культуры Беларуси в Венском университете (Австрия). Они внедрены в образовательный процесс в учреждении образования «Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины», учреждении образования «Белорусский государственный университет транспорта», а также оказались полезны в деятельности музейных учреждений (ГИКУ «Гомельский дворцово-парковый ансамбль» и «Музей истории города Гомеля»), областного издания «Гомельская праўда», Гомельской оргструктуры РГОО «Белорусское общество “Знание”» (всего 7 актов внедрения).

Положительно оценивая результаты диссертационного исследования О. Г. Яценко, необходимо высказать следующие замечания:

Несмотря, в целом, на позитивную характеристику диссертационного исследования все же необходимо обратить внимание на ряд важных замечаний.

Так, целью исследования является характеристика быта горожан Беларуси, однако в тексте диссертационного исследования содержание понятия «быт» отсутствует. Вместо этого на с. 3 Введения раскрыто определение «городской образ жизни», далее, цитата: «характеристика быта городского населения Беларуси предполагает показ бытового формата развития городской среды» с. 3. Получается, диссертант рассматривает не быт, а его элемент: «бытовой формат», который, по мнению диссертанта, состоит из транспортных, торговых услуг, бытового обслуживания и т. д. Соответственно, тему исследования следовало бы сформулировать как «городской образ жизни».

Определение места национального белорусского компонента занимает особое значение в исследовании. Этому посвящена отдельная задача и положение 7 диссертационного исследования. Однако такая выборка не совсем коррелирует с историческими реалиями, поскольку до Великой Отечественной войны население многих городов на территории Беларуси было преимущественно еврейским по своему составу. Помимо евреев, частью городского населения являлись представители иных этносов, что четко прослеживается по материалам переписей населения. Однако в данном

контексте прямого ответа в положениях и заключении не имеется. В итоге получился несколько обезличенный образ горожанина, который рассмотрен по социальным стратам, а не по важному этническому признаку, например. Отсюда напрашивается второе замечание, также касаемо возможной корректировки темы – «Образ жизни белорусского населения городов на Беларуси».

Наконец, и третье замечание касается формулировки темы: о какой субъектности говорит автор, применительно к *Беларуси* с 1850 по 1991 год? Как минимум, географические рамки исследования должны быть обозначены с предлогом «на» Беларуси.

Тем не менее, высказанные замечания и предложения не отменяют общую положительную оценку диссертационного исследования.

Высказанные замечания существенно не влияют на общую высокую оценку работы и могут быть предметом перспективного научного осмысления. Высокая степень достоверности результатов, полученных О. Г. Яценко, подтверждается солидной научно-теоретической и основательной источниковой базой.

Заключение.

Диссертация О. Г. Яценко «Быт горожан Беларуси во второй половине XIX – начале XXI в.», представленная на соискание ученой степени доктора исторических наук по специальности 07.00.07 – этнография, этнология и антропология, посвящена разработке актуального научного направления – этнологии города, которое сформировано не в полной мере и недостаточно представлено в современной отечественной историографии. Исследование содержит новые научные результаты по истории развития городского образа жизни, совокупность которых является крупным достижением этнологической науки и заключается в позиционировании белорусского города как значимого культурного феномена современности. Апробация результатов в форме докладов на республиканских и международных научных конференциях, их публикация в иностранных научных изданиях по тематике диссертационного исследования за рубежом свидетельствуют о позитивном восприятии научным сообществом итогов этнологического исследования городов Беларуси.

Диссертационное исследование О. Г. Яценко является самостоятельной квалификационной научной работой и соответствует требованиям Положения о присуждении ученых степеней и присвоении ученых званий в Республике Беларусь. Ее автор заслуживает присуждения ученой степени доктора исторических наук по специальности 07.00.07 – этнография, этнология и антропология за:

теоретическое осмысление проблем преемственности и новаторства в культурно-бытовых процессах в среде городского населения и городском пространстве на Беларуси во второй половине XIX – начале XXI в.;

обоснование наличия в городской культуре Беларуси белорусского компонента на всех стадиях изученного хронологического периода,

выполненное на основе этнологической характеристики форм традиционной культуры белорусов в городах;

содержательную демонстрацию вещественного окружения горожанина со второй половины XIX до начала XXI в.; (коренная трансформация «мира вещей» горожан в советский период с преобладанием массовости и серийности предметов быта, резкий рост вариативности материального обеспечения горожан в начале XXI века);

рассмотрение эволюции духовной культуры (до начала Первой мировой войны доминирование роли общественных мероприятий сферы культуры для высших социальных страт и доминанта религиозного сознания среди широких масс населения; массовость и всеобщий охват культурных мероприятий в советский период; тотальная коммерциализация бытовых услуг в 1990-е – начале 2000-х гг. и выстраивание новой системы социальной коммуникации).

Отзыв на диссертацию Яценко Оксаны Григорьевны «Быт горожан Беларуси во второй половине XIX – начале XXI в.», представленную на соискание ученой степени доктора исторических наук по специальности 07.00.07 – этнография, этнология и антропология, согласно приказу ректора учреждения образования «Могилевский государственный университет имени А. А. Кулешова» от 19.05.2023 г. №116 рассмотрен и утвержден на заседании научного собрания историко-филологического факультета учреждения образования «Могилевский государственный университет имени А.А. Кулешова» 31 мая 2023 г., протокол № 1.

На заседании присутствовало 10 человек, в том числе 3 доктора наук – Д.В. Дук, Д.С. Лавринович, Я.Г. Риер, 7 кандидатов наук – Н.П. Шуткова, М.И. Матюшевская, Л.Я. Климуть, А.С. Мельникова, Е.И. Головач, В.Н. Бураков, В.В. Табунов, а также соискатель О. Г. Яценко.

О. Г. Яценко выступила с докладом, в котором представила актуальность диссертации, осветила историографию проблемы и источниковедческую базу, определила цели и задачи исследования, озвучила положения, выносимые на защиту, а также основные выводы, полученные в ходе проведенного исследования.

Д. В. Дук (эксперт, доктор исторических наук, профессор), представил отзыв на диссертацию О. Г. Яценко.

В дискуссии приняли участие Д. С. Лавринович, Я. Г. Риер, В. Н. Бураков, А. С. Мельникова, М. И. Матюшевская. Соискателю были заданы вопросы, касающиеся историографического обзора, хронологических рамок исследования, роли городов в развитии общества второй половины XIX – начала XXI в.

О. Г. Яценко ответила на поставленные вопросы и приняла к сведению высказанные замечания.

Научное собрание историко-филологического факультета учреждения образования «Могилевский государственный университет имени А.А. Кулешова» постановило утвердить отзыв оппонировавшей организации.

В голосовании приняли участие 3 доктора наук, 7 кандидатов наук.
Результаты голосования: «за» – 10, «против» – 0, «воздержались» – 0.

Председатель научного собрания:
декан историко-филологического факультета,
кандидат исторических наук, доцент

Эксперт оппонировавшей организации:
доктор исторических наук, профессор

Секретарь научного собрания:
заведующий кафедрой археологии,
истории Беларуси
и специальных исторических дисциплин





В.Н. Бураков

Д.В. Дук

В.В. Табунов

31.05.2023

Подпись *В.Н. Буракова*
Д.В. Дука, заверяю *З.В. Табунова*
Ирина Владимировна отдела кадров
учреждения образования
«Могилёвский государственный
университет имени А.А. Кулешова»
З.В. Табунова